

Coordenadas GPS: 41.344359, -8.745635

Centro de Monitorização e Interpretação Ambiental de Vila do Conde

Av. Marquês Sá da Bandeira nº 320 4480-916 Vila do Conde Tel. 252 637 002 | 252 248 400 (extensões 3428/9) cmia@cm-viladoconde.pt

http://www.cmia-viladoconde.net https://www.facebook.com/Cmia-Vila-Do-Conde-1590949504567074/











Lixo Marinho



Exposição Fotográfica Itinerante Define-se como lixo marinho, qualquer material sólido persistente, processado ou manufaturado e que é descartado, abandonado e de alguma forma transportado até ao meio costeiro ou marinho.



80% do lixo marinho tem origem terrestre e diversas fontes:

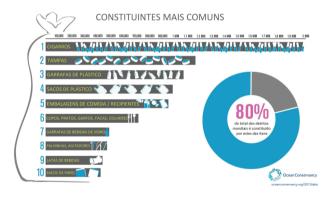
- turismo nas zonas costeiras / lixo deitado nas praias;
- aterros sanitários;
- águas residuais não-tratadas;
- entre outros.

Os restantes 20% do lixo marinho têm origem marítima resultantes de atividades como:

- as descargas de resíduos ilegais no mar
- artes de pesca perdidas, como redes, etc.
- transporte marítimo resultante de atividades como turismo e pesca
- mineração, perfuração e extração offshore.



Resultante de sistemas de correntes oceânicas, vento e rotação terrestre, o lixo acaba por se acumular lentamente no centro, onde as velocidades das correntes são menores. Neste local, existe uma enorme camada flutuante de plástico, com proporções continentais que ameaça a vida de diversas espécies marinhas e coloca em risco a saúde do planeta.





Impactos do plástico:

- Perdas económicas
- ◆ Destruição de habitats
- Enredamento da vida marinha e pesca fantasma
- ◆ Ingestão por animais selvagens
- Danificação de embarcações e perigos de navegação
- ◆ Transporte de espécies exóticas
- ◆ Entre outros...



A maioria dos plásticos que utilizamos não mineralizam no oceano; pelo contrário, vão se quebrando em pedaços cada vez menores - os "microplásticos", que possu-



em menos de 5 milímetros de comprimento.

Esta exposição fotográfica tem como objetivo sensibilizar a população para a problemática do lixo marinho e o seu impacto no ecossistema.